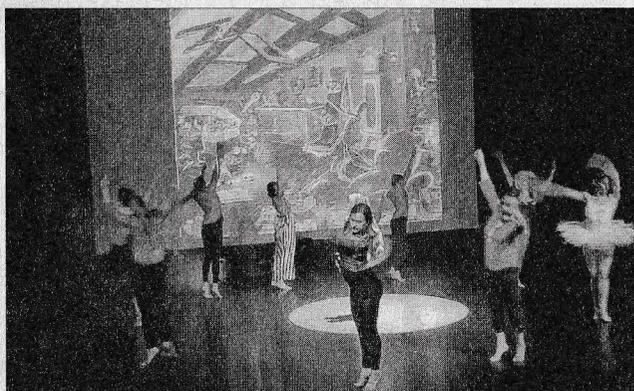


Ils ont dansé et jonglé



Le contenu du show est le fruit de l'imagination des deux chorégraphes.

Le 21 mai, la compagnie Corps et graphie présentait le travail d'une année scolaire par les quarante jeunes apprentis acrobates, qui jonglaient, roulaient et s'essayaient au "bâton-du-diable". En deuxième partie, les

danseurs de la compagnie Inspire (dont la trésorière est Josiane Muggeo) créée en 2015 par Jessica Marty et Élodie Bardaro (deux danseuses de Corps et graphie) ont donné à voir leur spectacle, mélange de plusieurs



styles de danses. Les dix danseurs de cette compagnie ont commencé cette discipline pendant leur enfance.

L'idée de créer la compagnie Inspire est venue de ces deux jeunes femmes qui travaillent toutes dans le domai-

ne social (enfance et handicap) et qui ont voulu, grâce à leur association, rendre la danse accessible à tous. Ce spectacle intitulé "Uni-vers" était en chantier depuis l'automne 2016 et celui de Corps et graphie était l'about-

tissement du travail de toute l'année scolaire, avec les quarante enfants et élèves.

L'association Inspire a déjà œuvré pour plusieurs causes, comme pour celle des enfants autistes, par exemple.

C.SEBAI BI